

**RESEÑAS DE TRABAJOS DE TITULACIÓN:**

Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

**Carmen Oyanedel Bernal<sup>1</sup>**

**“Nunca consideres el estudio como una obligación,  
sino como una oportunidad para penetrar en el bello y  
maravilloso mundo del saber.”**

**Albert Einstein**

Todo camino llega a su fin, esta situación está muy presente en los estudiantes de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales, del Instituto de Historia, quienes ven en sus trabajos de titulación el fruto de este proceso de formación y el medio para expresar su interés en alguna problemática tanto histórica como didáctica, presentando una posible solución a ello.

Durante el año 2016 se defendieron 21 trabajos de titulación, los cuales centraron su estudio en la enseñanza de la Historia, desde el proceso de aprendizaje y sus metodologías de enseñanza, reflejado en propuestas didácticas, pasando por el rescate del Patrimonio y la Memoria, para llegar finalmente a la Formación Ciudadana.

***Propuestas Didácticas***

Sabemos que la enseñanza de la Historia hoy en día implica un gran desafío para los docentes, ya que las características de los estudiantes del siglo XXI responden al contexto en el cual están inmersos, siendo la tecnología el eje central para

---

<sup>1</sup> Profesora de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Profesora Colegio CREP- Quilpué.

acceder al conocimiento. Frente dicha situación los estudiantes del Instituto de Historia han propuesto diferentes investigaciones, que van desde el análisis de la formación docente y su desempeño, hasta presentar propuestas de mejora frente a temáticas específicas de la disciplina.

Dentro de este eje destaca el trabajo realizado por Miguel Barrios Labbé, titulado *“Competencias de Pensamiento Histórico y Creencias sobre la Enseñanza de la Historia: Análisis de Propuestas Didácticas de Profesores en Formación de Historia Geografía y Ciencias Sociales.”*, investigación que fue dirigida por las profesoras Gabriela Vásquez y Paula Soto. Lo que plantea el autor es un análisis de las propuestas didácticas, tanto de profesores de Historia en formación, como de aquellos que aún están profesionalizando sus prácticas, pero que a su vez han tenido ya la posibilidad de educar a estudiantes reales.

Por otra parte, el trabajo de los estudiantes Sebastián Eugenin, Esteban Ramírez e Iván Ramos titulado *“DE VIÑETA EN VIÑETA” Una propuesta e implementación del cómic y su uso en el aula de Historia*, investigación que fue dirigida por el profesor Armando Barría. Lo que plantean los autores es la utilización del cómic como un recurso didáctico innovador para la enseñanza de la Historia, para ello utilizaron la metodología de análisis de imágenes propuesta por Erwin Panosky. La investigación realizada arrojó que el cómic puede ser una buena herramienta que permite introducir conceptos y a su vez desarrollar habilidades mediáticas en los estudiantes, esto por medio del análisis de ideas y conceptos de las representaciones, las cuales responden a la interrogante de porqué de ello.

#### **PATRIMONIO Y MEMORIA**

Cuando hablamos de enseñanza de la Historia la mayoría de las veces recurrimos como docentes recurrimos a los libros, imágenes, cartografía, entre otros recursos convencionales, que muchas veces no facilitan el acercamiento a la disciplina por la carencia de sentido para el alumnado. Frente a ello, el estudio que se realiza por medio de la valoración del patrimonio y la memoria, suele ser más significativo para los alumnos.

En esta temática encontramos el trabajo de Loreto Valencia y Gonzalo Villarroel, titulado *“Rutas patrimoniales para la enseñanza de la Historia: Valoración de la Sociedad Industrial de Los Andes como patrimonio local. Implementación en el Liceo Max Salas Marchant de Los Andes,”* investigación que fue dirigida por el profesor David Aceituno. La propuesta gira en torno a la

valoración del espacio patrimonial de la comuna de Los Andes, con especial detención de aquellos vestigios que entrega lo que un día fue el sector Industrial de la localidad. A partir de ello, se propuso una secuencia didáctica que tenía como objetivos desarrollar técnicas de investigación historiográfica y a su vez generar competencias actitudinales, entendidas como el desarrollo de una identidad y valoración del lugar donde se habita. Los resultados dejan en evidencia que la enseñanza de la Historia por medio de la interiorización y conexión con el entorno en el cual se está inserto, genera conciencia y una mayor valoración del espacio habitado.

#### **FORMACIÓN CIUDADANA**

Hoy en día la participación ciudadana es presentada como una problemática a resolver tanto a nivel de quienes nos representan en el ámbito político, como de los docentes en el aula de clases, pues la tendencia que se observa a nivel país es una baja participación e interés en asuntos que involucran a toda la sociedad. Por ello, la labor de los profesores de Historia es esencial, pues son los que tienen la principal facultad de incentivar y educar para que dicha situación sea revertida.

En este eje temático destacamos el trabajo realizado por Camilo Barría titulado *“Condiciones Relacionales, Colectivas y Vinculantes: Premisas de una Nueva Educación Cívica (Chile, Siglo XXI),”* dicha investigación fue dirigida por el profesor Eduardo Araya. La propuesta gira en torno al análisis de la democracia como una propuesta política procesual y electoral, que busca la participación activa de los ciudadanos. Para ello se consideraron como variables las relaciones interpersonales que se dan dentro de la sociedad, las cuales responden tanto aspectos individuales como colectivos, que se encuentran vinculados entre sí por medio de la sociabilización. Es en este punto donde encontramos un problema en la sociedad actual, que a pesar de contar con los medios de comunicación de manera instantánea, no permiten visualizar una formación ciudadana activa, por lo que es necesario plantear una nueva perspectiva de abordar dichas temáticas.

A partir de lo presentado, podemos decir que los trabajos de titulación del Instituto de Historia durante al año 2016 han abordado temáticas que responden a los problemas de la sociedad actual, dejando claro que los profesores en formación, están conscientes de los desafíos presentados en el aula del Chile actual, que considera elementos identitarios, metodológicos y de participación. Frente a ello nuestra labor como docentes es fundamental para revertir y mejorar el contexto en el cual estaremos insertos.